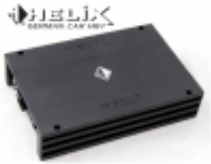


Link do produktu: <https://www.sklep.caraudioteam.pl/helix-m-four-dsp-4-kanalowy-wzmacniacz-klasy-d-z-wbudowanym-dsp-p-7977.html>



## HELIX M FOUR DSP - 4-KANAŁOWY WZMACNIACZ KLASY D Z WBUDOWANYM DSP

Cena **2 499,00 zł**

Dostępność **Dostępny**

Producent **Helix**

### Opis produktu

## HELIX M FOUR DSP 4-KANAŁOWY WZMACNIACZ KLASY D Z WBUDOWANYM DSP

Seria wzmacniaczy M to ekskluzywny, wyjątkowo kompaktowy i czysty design z subtelnie podświetlanym logo HELIX. Dzięki najnowszej technologii klasy D wzmacniacze mają niewielkie wymiary, a wyjątkowa wydajność gwarantuje niskie wydzielanie ciepła, co umożliwia bezproblemową instalację w wielu miejscach pojazdu.

M FOUR DSP to jednak coś więcej niż kolejny czterokanałowy wzmacniacz, to również potężne centrum sterowania, posiadające aż 10 kanałów DSP! Nie ma tu miejsca na kompromisy w zakresie jakości dźwięku, dlatego sekcja DSP jest w całości Made in Germany i posiada potężny układ obliczeniowy firmy Analog Devices oraz oddzielne konwertery AC i CA.

Sekcja wewnętrzna wzmacniacza M FOUR DSP może pracować w trybie 4-kanałowym lub dzięki możliwości mostkowania, jako wzmacniacz 3-kanałowy, a nawet 2-kanałowy. Ponadto sześć wyjść przedwzmacniacza z napięciem wyjściowym 6 V zapewni więcej niż wystarczający poziomysterowania dla dowolnych wzmacniaczy zewnętrznych. Wszystko to daje możliwość rozbudowania systemu nagłośnienia aż do 10 kanałów.

W połączeniu z innymi wzmacniaczami serii M (M ONE, M ONE X, M FOUR, M SIX) istnieje cały szereg możliwości rozszerzania liczby kanałów, a zatem konfiguracji niedrogich, ale przede wszystkim oszczędzających miejsce wielokanałowych systemów audio o naprawdę dobrej wydajności.

Procesor audio pracuje pod kontrolą 32-bitowej platformy ACO, która przejmuje wszystkie zadania sterowania i zapewnia znacznie większą szybkość działania, choćby błyskawicznie przełączanie pomiędzy dziesięcioma pamięciami ustawień, ale także podczas komunikacji z oprogramowaniem DSP PC-Tool. ACO oferuje ponadto niezbędne narzędzia do realizacji najbardziej złożonych konfiguracji. Profesjonalne opcje, jak pomiar i korekcja parametrów sygnału wejściowego (ISA oraz Input EQ), które są niezbędne do kompensacji korekt wprowadzonych przez system fabryczny oraz autorskie funkcje specjalne (FX), jak "RealCenter", czy "Augmented Bass Processing".

Duża ilość kanałów DSP wymaga również odpowiednich możliwości zarządzania, dlatego od początku było jasne, że M FOUR DSP musi być wyposażony w "Virtual Channel Processing" – innowacyjny, wieloetapowy system przetwarzania sygnału opracowany przez Audiotec Fischer.

---

#### DANE TECHNICZNE:

- Moc RMS:
  - 4Ω: 4 x 100W
  - 2Ω: 4 x 100W
  - Mostek 4Ω: 2 x 200W
- Wejścia:
  - 6 x RCA o impedancji 22kΩ i czułości 1 - 4V
  - 6 x Hi-Level o impedancji 9 - 33Ω lub 20kΩ i czułości 5 - 20V
  - 1 x Optical SPDIF (12 - 96kHz)
  - 1 x Remote-In
  - 1 x Control Input dla opcjonalnego zdalnego sterownika
- Wyjścia:
  - 4 x wyjście głośnikowe
  - 6 x Line-Out RCA 6V RMS
  - 1 x Remote-Out (max. 500mA)
- DSP: 10-kanałowy cyfrowy procesor sygnału audio
- Rozdzielczość DSP: 64 bity, moc obliczeniowa 295MHz, próbkowanie 48kHz
- Platforma ACO (32 Bit Advanced CoProcessor)
- Pasmo przenoszenia: 20Hz - 22000Hz
- S/N (wejście cyfrowe): >105dB
- S/N (wejście analogowe): >102dB
- THD: <0,03%
- Współczynnik tłumienia: >100
- Wymiary: 230 x 154 x 50mm